

Kommunikation und Partizipation im digitalen Wandel



Badische Zeitung

Dejan Mihajlovic

- Realschullehrer an der Pestalozzi Realschule
- Fachberater Schul- und Unterrichtsentwicklung am Staatlichen Schulamt Freiburg
- SMV Beauftragter am Regierungspräsidium Freiburg
- Multiplikator der Fortbildungsoffensive Digitalisierung am Kultusministerium Baden-Württemberg



Digitale Transformation

**Eine grundlegende Veränderung
der gesellschaftlichen Ordnung**

Wirtschaft

Alles, was automatisiert werden kann, wird automatisiert.

Handel

Screenshot Amazon Go-Beitrag:

<https://www.youtube.com/watch?v=NrmMk1Myrxc>

Transport

Screenshot autonomer DB-Bus-Beitrag:

<https://www.youtube.com/watch?v=-gUR44ww2T8>

Bau

Screenshot 3D-Druck Häuser-Beitrag:

<https://www.youtube.com/watch?v=wCzS2FZoB-lbc>

Gesellschaft

Der digitale Wandel führt zu immer komplexeren Herausforderungen.

Technik



Räume

Screenshot Hologram-Interview-Beitrag:
<https://www.youtube.com/watch?v=-fyMvptTM2o>

Digitale Transformation

**Eine grundlegende Veränderung
der gesellschaftlichen Ordnung**

ZEIT RAUM FÄCHER STUFEN KLASSEN SCHULART

formale non formale politische (inter)kulturelle

Bildung



zeitgemäße Bildung

Wie können wir junge Menschen auf das Heute und Morgen vorbereiten?



Die 4K-Skills

Beteiligungsoptionen

Kommunikation

Kommunikationskanäle

Arbeitsstrukturen

Kollaboration

analog vs. digital



Design Thinking

Kreativität

Innovation

Komplexität

Kritisches Denken

Mündigkeit

Die 4K-Skills

Kommunikation



Persönliches Lernnetzwerk

zeitunabhängig

Gesellschaft

live

B
E
W
E
R
T
U
N
G

Information

P
R
Ü
F
U
N
G

Politik

Kultur

Sport

Kommunikation
(neues Level)

Parteireden
Bundespressekonferenz
Polizeipressekonferenz
Lesungen
TV
Musik
Sportevents

international - national - regional

Weshalb Social Media im Unterricht?



Digitale Transformation

Die 4K-Skills

Kommunikationskanäle

Partizipation

Kommunikation

Psychologie

Kommunikationsmittel

Die 4K-Skills

Partizipation

Screenshot Emma González-Beitrag:
<https://twitter.com/Emma4Change>

Die 4K-Skills

Partizipation

#metoo

#metwo

Die 4K-Skills

Partizipation



aula

Start

Beauftragungen



Hi dejmih



Schule



Willkommensklasse



5a



5b



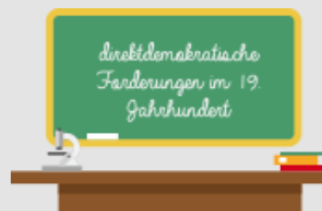
6a



6b



7a



7b

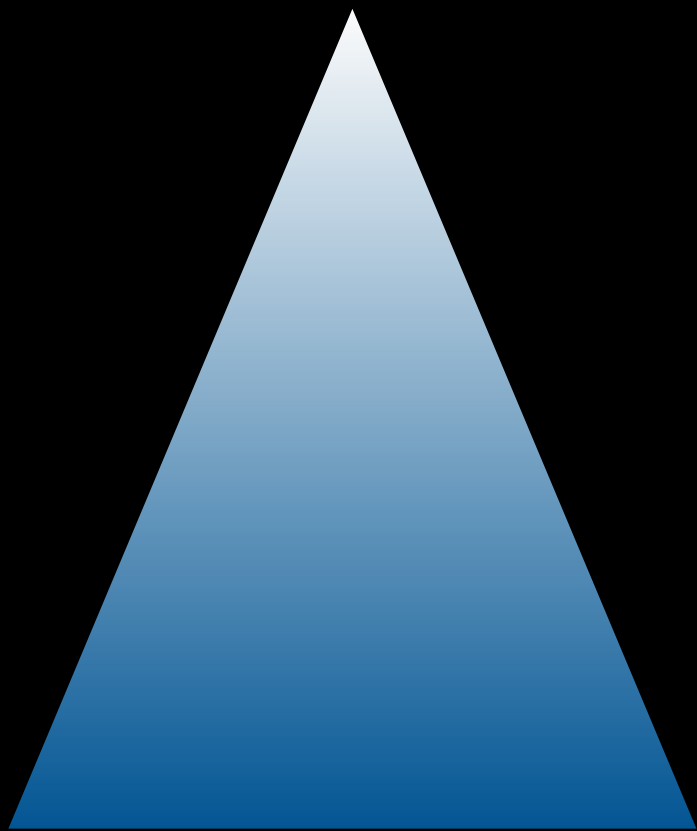


7c

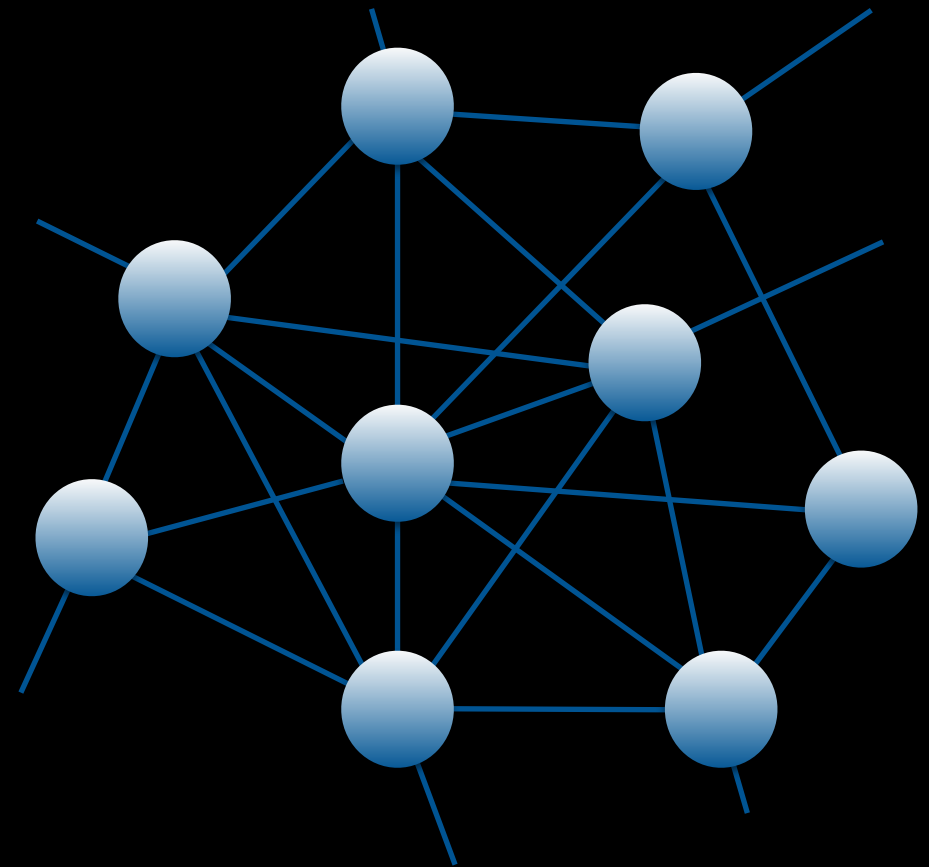
Die 4K-Skills

Kollaboration

***Hierarchische
Strukturen***



Netzwerke



Die 4K-Skills

Kollaboration

Screenshot The Ocean Cleanup-Beitrag:

<https://www.youtube.com/watch?v=O1EAeNdTFHU>

Die 4K-Skills

Kollaboration

Screenshot This Is America-Beitrag:

<https://www.youtube.com/watch?v=VYOjWnS4cMY>

Die 4K-Skills

Kollaboration



Die 4K-Skills

Kollaboration



OFFENES BILDUNGS-NETZWERK
FREIBURG

EINE STADT VERNETZT SICH

Menschen treffen • Ideen diskutieren • Bildung neu erleben • Projekte starten • In Freiburg



[HOME](#)

[DIE IDEE](#)

[SO ARBEITEN WIR](#)

[WER WIR SIND](#)

[TERMINE](#)

[TREFFPUNKT](#)

[BLOG](#)

www.obnf.de



Freiburg

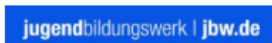
1 Tag / 40 Sessions

23. März
PH Freiburg



Barcamp Freiburg

@BarcampFR Folgt dir



www.barcamp-freiburg.de

Die 4K-Skills

Kollaboration

Web/Sharing-Kultur

Werte

Offenheit

Solidarität

Technik

gleichzeitig

orts-/zeitunabhängig

Die 4K-Skills

Kreativität

Innovation

Design Thinking

Umwelt

Gesellschaft

Technik

Die 4K-Skills

Screenshot Axel Voss-Beitrag:

<https://twitter.com/sixtus/status/1039891133613137922>

via @sixtus / Twitter

D I G I T A L E R W A N D E L

Die 4K-Skills

Leistungsschutzrecht in Deutschland

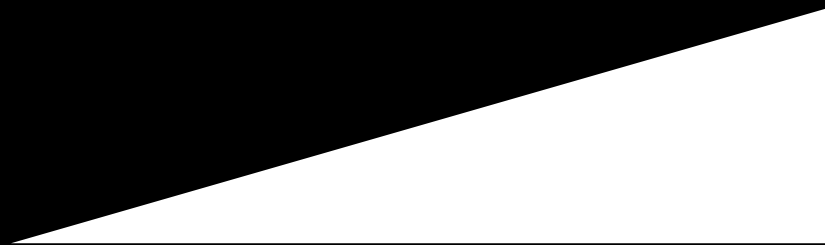
2017 Verlagseinnahmen: 30.000€

Kosten der Rechtsdurchsetzung: 2.250.099,06€

Die 4K-Skills

Kritisches Denken

Komplexität



Mündigkeit

Notwendigkeit

Die 4K-Skills

Elemente kritischen Denkens

ergebnisoffen + *überfachlich*

Analyse + *systemisch*

Synthese + *historisch*

Was sind Fake News?

Was FAKE NEWS (Desinformation) sind – und was nicht.

Stiftung
Neue
Verantwortung

keine FAKE NEWS sind:

POOR POLITICS

Fake News als politischer Kampfbegriff gegen etablierte, klassische Medienangebote.

SATIRE

Überspitzung von (politischen) Inhalten zur Gesellschaftskritik, aber in der Regel als solche auch erkennbar.

Satire und *Poor Journalism* haben zwar das Potential *Fake News* (im Sinne von Desinformation) zu werden, sind es aber nicht per se.

POOR JOURNALISM

In der Regel nicht intendierte Falschinformation aufgrund journalistischer Fehler, darunter fällt:

CLICKBAITING

Bewusste Überspitzung von Headlines und Teasern, um Leser auf Seiten zu locken

FALSCHMELDUNG/“ENTE“

Versehentliche falsche Meldung, die aber i.d.R. korrigiert wird.

FAKE NEWS sind:

DESINFORMATION

Gezielte Verbreitung von falschen oder irreführenden Informationen, um jemandem zu schaden, darunter fällt:

MISINTERPRETED CONTENT

Dekontextualisierung oder bewusst falsche Interpretation wahrer Informationen.

MANIPULATED CONTENT

Manipulation eigtl. wahrer Informationen (z.B. Bilder).

FABRICATED CONTENT

Völlig frei erfundene Inhalte.

<https://www.stiftung-nv.de/sites/default/files/fakenews.pdf>

Fake News

Eine Handlung ist ethisch verwerflich, wenn sie die Entropie* der Infosphäre erhöht.

Luciano Floridi - Informationsethiker

Entropie = „any kind of destruction, corruption, pollution and depletion of informational objects“

Fake News

Fake News generieren

www.fodey.com



X-Ray Goggles by mozilla

DIE ▲ WELTHERRSCHAFT

Die 4K-Skills

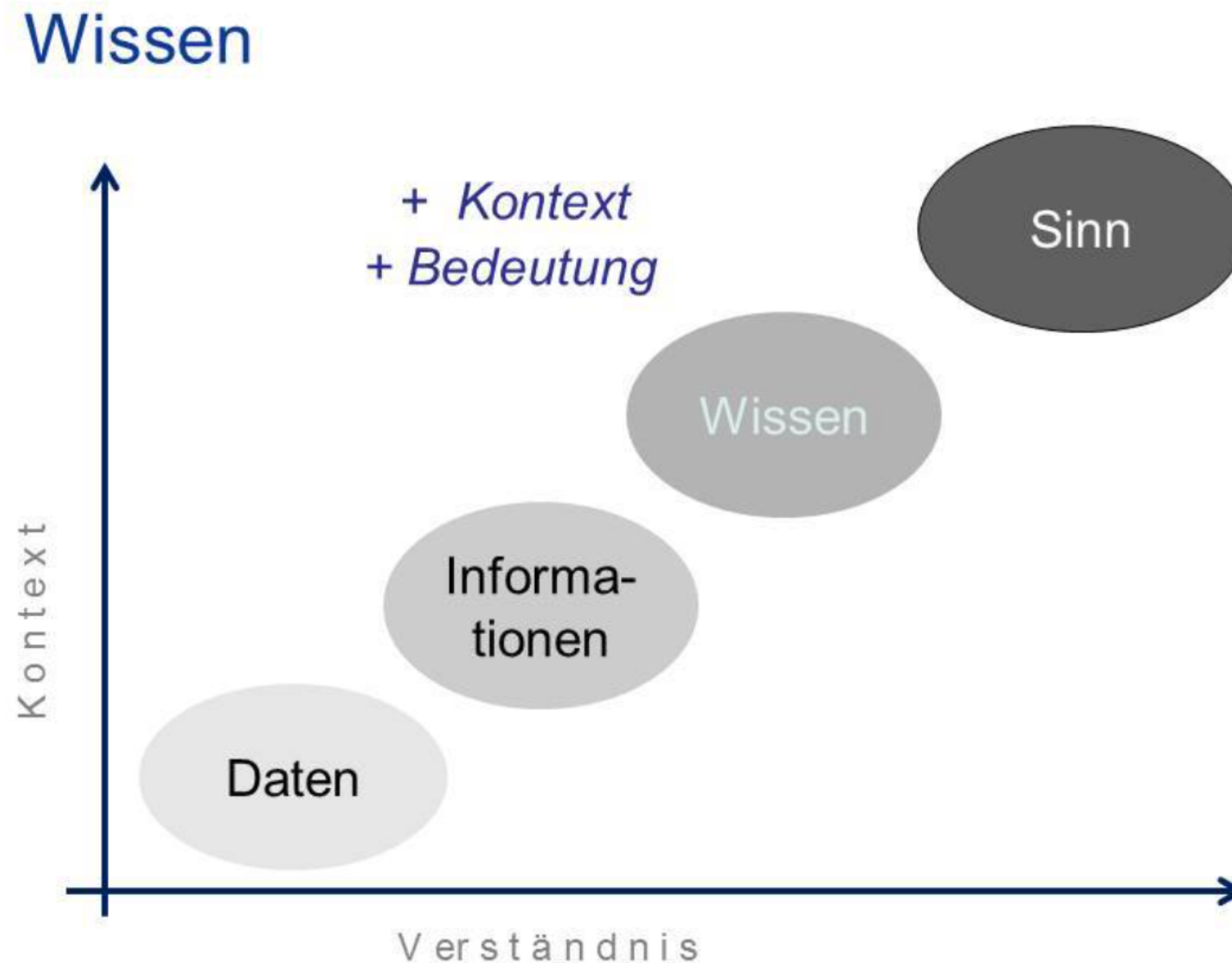
Kritisches Denken

Kollaboration **Lernprozess** Kreativität

Kommunikation

Lernprozess

via Lisa Rosa

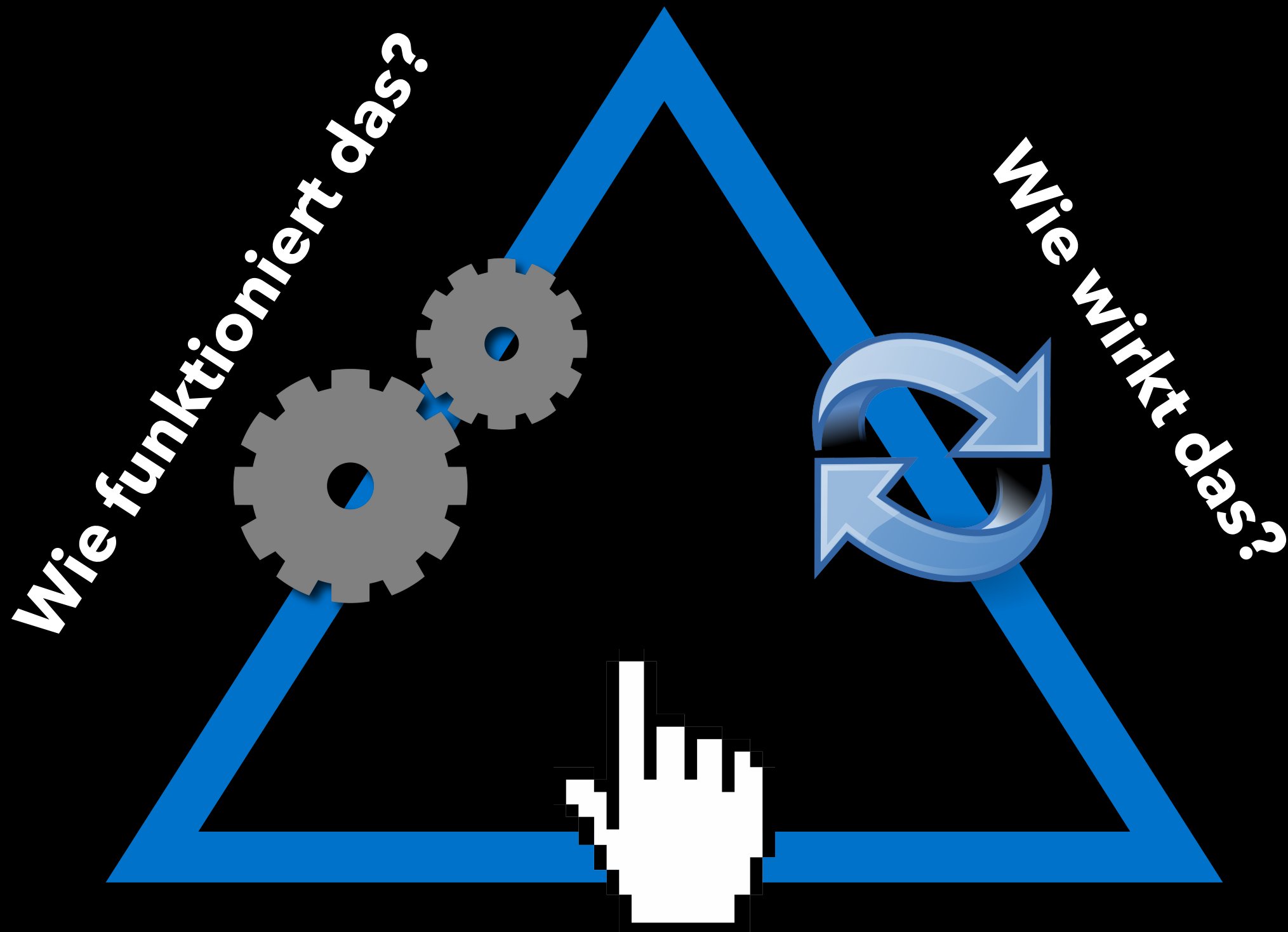


<https://shiftingschool.wordpress.com/2017/11/28/lernen-im-digitalen-zeitalter/#jp-carousel-1265>

Wie können sich Lehrer_innen den komplexen Prozessen der Digitalen Transformation annähern?



Dagstuhl-Dreieck



Wie wird das genutzt?

@DejanFreiburg



www.mihajlovicfreiburg.com